



Lear - Papageien: The Complete Plates

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Lear - Papageien: The Complete Plates

Francesco Solinas, Sophia Willmann

Lear - Papageien: The Complete Plates Francesco Solinas, Sophia Willmann

 [Download Lear - Papageien: The Complete Plates ...pdf](#)

 [Online lesen Lear - Papageien: The Complete Plates ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen *Lear - Papageien: The Complete Plates* Francesco Solinas, Sophia Willmann

116 Seiten

Kurzbeschreibung

Im 19. Jahrhundert zahlten Reisende und Händler hohe Preise für Papageien. Die europäische Aristokratie war fasziniert vom bunten Federkleid der Vögel und vor allem von ihrer Fähigkeit zu sprechen, zu singen und die menschliche Stimme nachzuahmen. Unter dem Namen *Illustrations of the Family of Psittacidae, or Parrots* veröffentlichte der zwanzigjährige Edward Lear 1832 ein Set von 42 handkolorierten Lithografien. Die Sammlung zählt zu den ersten dem Papagei gewidmeten Publikationen in der Geschichte der wissenschaftlichen Illustration. Sie beinhaltet Abbildungen von afrikanischen, australischen und amerikanischen Arten, die von den Abonnenten der Lithografien gezüchtet wurden. Dazu gehörten Sir William Jardine und Prideaux John Selby, zwei bekannte Ornithologen und Naturkundler, die den Künstler unterstützten und an seiner Entwicklung maßgeblich Anteil hatten. Im Gegensatz zu anderen Illustratoren, die oft nach präparierten Exemplaren arbeiteten, zeichnete der junge, sehr talentierte Lear (1812-1888) lebende Papageien. So war es ihm möglich, den Charakter der Vögel einzufangen und erstaunlich lebensnahe Darstellungen anzufertigen. Sein leichter, schneller Strich und das neue Medium der Lithografie verliehen dem Werk Lears besondere Originalität und unmittelbare Eleganz. In einer kleinen Auflage von 175 Exemplaren wurde diese eindrucksvolle Sammlung per Abonnement an die renommiertesten Gelehrten und wohlhabenden Sammler lebender Papageien in Großbritannien verkauft. Die *Psittacidae* markieren den erfolgreichen Beginn der langen, herausragenden Karriere von Edward Lear als gefeierter Illustrator und Maler, Zeichenlehrer der jungen Königin Victoria, Reisender und geistreicher Schriftsteller. Er ist für seine geistreichen Limericks bekannt. Kurze zoologische "Porträts" aller Vögel und ein illustrierter Essay führen in Lears Werk ein. Durch TASCHENs sorgfältigen Nachdruck werden Lears Papageien erneut und für jedermann zum Leben erweckt. Synopsis

This title features breathtaking birds. It includes Edward Lear's incomparable parrots. Bought for large sums of money from travellers and merchants, parrots were the object of much fascination to 19th century European aristocracy for their colorful liveries and most of all for their ability to speak, sing, and imitate the human voice. Completed in 1832 when he was just 20, Edward Lear's set of 42 hand-colored lithographs entitled "*Illustrations of the Family of Psittacidae, or Parrots*" comprise one of the first collections entirely dedicated to parrots in the history of scientific illustration; they include different African, Australian, and American species bred by the collection's subscribers, amongst whom were the artist's patrons Sir William Jardine and Prideaux John Selby, two eminent ornithologists and naturalists who sustained the artist, and inspired and directed his work. Unlike other avian illustrators who often worked with stuffed birds, the young and prodigiously talented Lear (1812-1888) made his drawings from live parrots, which allowed him to capture their expressions and produce remarkably lifelike illustrations. The youthful freshness, and the new medium of hand-colored lithography determined the originality and the immediate elegance of Lear's work. The impressive collection was reproduced in only 175 precious sets and was sold by subscription to Britain's most eminent scholars and wealthy collectors of living parrots. "*The Psittacidae*" successfully inaugurated Edward Lear's long and brilliant career as a celebrated illustrator and painter, professor of drawing to young Queen Victoria, traveller, and witty writer (he is also known for popularizing the limerick). With a brief zoological introduction and written 'portraits' of each bird by Sophia Willmann, Taschen's painstaking reprint brings Lear's parrots back to life for all to admire. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Born and raised in Rome and educated at the University of Pisa in Art History and History of Art Criticism, Francesco Solinas is Maitre de Conférences at the Collège de France (Paris). Specialist in the art of documentation, and in the history of collecting, his books, catalogs and numerous essays on Cassiano dal Pozzo and XVIIth century Roman art and culture are well known. He is also notable for his works on Italian princely and aristocratic collections, such as the Medici, the Barberini, the Frescobaldi, and the Theodoli, as well as his studies on European still-life. Sophia Willmann studied biology Göttingen. In 2007 she took part

in whale research at the Port Elizabeth Museum in Port Elizabeth, South Africa. In addition to numerous publications on marine biology, she is also author of children books.

Download and Read Online Lear - Papageien: The Complete Plates Francesco Solinas, Sophia Willmann
#8MT3NHU97ZR

Lesen Sie Lear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann für online ebookLear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Lear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann Bücher online zu lesen. Online Lear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann ebook PDF herunterladenLear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann DocLear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann MobipocketLear - Papageien: The Complete Plates von Francesco Solinas, Sophia Willmann EPub