



## **Dorohedoro Vol.13**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Dorohedoro Vol.13

*HAYASHIDA Q*

**Dorohedoro Vol.13 HAYASHIDA Q**

Dorohedoro - Volume 13

 [Télécharger Dorohedoro Vol.13 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Dorohedoro Vol.13 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Dorohedoro Vol.13 HAYASHIDA Q

---

192 pages

Revue de presse

Les yeux en croix ont investi l'ancien QG de En, Aikawa se prépare à retourner sur les bancs de l'école, le duo des champions composé d'Ebisu et de Fujita est à la recherche du Kikurage disparu... Encore une fois, dans Dorohedoro, c'est le plus grand des chaos !

Diantre ! Que de changements depuis quelques temps ! Qu'il est loin le temps où Caiman parcourait Hole en croquant à pleine dents le premier mage venu entre deux gyozas. Et pourtant, pourtant, Dorohedoro, évoluant, se montre toujours aussi passionnant. Action, émotion, révélations, surprises, folie, délires, ... Que dire ? Tout y est, c'est parfait. Enfin bon, non, car faut quand même se laisser une certaine marge. Après tout, qui sait quels sommets la série est encore apte à atteindre dans le futur. En plus, ce qui est toujours aussi hallucinant, ce que peu importe sur qui se centre notre attention, cette dernière est toujours à son paroxysme. Qu'importe si les héros d'antan sont un peu moins présents. On voudrait détester l'une des créations de Q Hayashida que ce ne serait même pas possible. Plus que jamais, une avalanche de personnages qui, d'une manière ou d'une autre, puent la classe et le charisme s'abat sur nos têtes. Et puis voilà quoi, des auteurs qui peuvent faire partir leur récit dans tous les sens sans jamais nous perdre ou baisser de rythme, il n'y en a pratiquement pas. C'est fort, très fort et, une fois encore, ça fait 13 tomes que ça dure.

En fait, on en viendrait presque à vouloir à tout prix trouver un vilain défaut, genre vieille pustule dégoulinante, histoire d'un peu nuancer le propos mais ce n'est même pas possible. Et même quand l'auteur donne l'impression de nous laisser une ouverture, elle vient balayer nos espoirs pervers avec un zeste de génie sorti de nulle part. Un exemple ? Bien entendu. Et ça démarre avec l'arrivée de Shô et la manière avec laquelle il sauve une bonne partie de la bande à En. Enfer, l'auteur ne parvient pas à se séparer de ses personnages ! Damnation, elle trouve une excuse bidon pour les sauver ! Oui mais non parce que le traitement de ce bon vieux Shô qui assume à 200% son rôle est tellement excellent dans son genre que ça passe comme une lettre à la poste. Une preuve ? Les deux dernières cases du 75ème maléfice.

Et puis bon, on pourrait encore parler de la découverte de tous les instants que constitue le monde des mages, la demeure de En, les us et coutumes locaux. Le bonheur pour les yeux que constitue la contemplation d'un graphisme à la fois crade et magnifique, plus abouti que jamais. L'humour décalé qui n'a rien perdu de son efficacité. Mais tout ça, se serait se répéter. Enfin, faudrait pas non plus négliger l'édition toujours aussi impeccable de Soleil qui réalise vraiment un boulot nickel à chaque fois. Pareil pour la traduction de Sylvain Chollet. Chapeau bas.

Vous l'aurez sans doute compris, c'est un sans-faute de plus pour Dorohedoro. Non mais franchement, c'est excellent, et puis c'est tout !

Shaedhen(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Caïman a été changé en lézard par un mage d'une autre dimension, c'est tout ce dont il se souvient. Décidé à retrouver sa trace, il s'engage avec son amie Nikaïdo dans une grande quête au beau milieu du Japon dévasté. Un manga post-apocalyptique à l'humour très noir et au graphisme aussi original que dérangeant !  
Biographie de l'auteur

On ne sait pas grand chose sur Q Hayashida, Kyu Hayashida de son vrai nom, si ce n'est qu'elle est née en 1977 et qu'elle a voulu devenir mangaka à l'époque du lycée. C'est finalement en arrivant deuxième à un concours qu'elle s'est faite remarquer par un éditeur qui a décidé de lui donner sa chance. Ses sources d'inspirations ? Akira Toriyama lorsqu'elle était petite puis, par la suite, des films tels que Alien ou The Thing. Et en ce qui concerne les jeux vidéo, c'est surtout de Silent Hill qu'elle est fan. Horreur et angoisse au programme donc. Voilà déjà qui donne le ton quant à ses futurs travaux !

Elle n'a réalisé qu'une seule véritable série avant de se lancer dans Dorohedoro : Maken X Another. Il s'agit en réalité de l'adaptation du jeu vidéo éponyme. Sortie en 1999, elle compte 3 tomes et sera suivie un an plus tard de Maken X Another Jack (2 volumes).

Download and Read Online Dorohedoro Vol.13 HAYASHIDA Q #4DN9FVGW51A

Lire Dorohedoro Vol.13 par HAYASHIDA Q pour ebook en ligneDorohedoro Vol.13 par HAYASHIDA Q  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Dorohedoro Vol.13 par HAYASHIDA Q à lire en ligne.Online Dorohedoro Vol.13 par HAYASHIDA  
Q ebook Téléchargement PDFDorohedoro Vol.13 par HAYASHIDA Q DocDorohedoro Vol.13 par  
HAYASHIDA Q MobipocketDorohedoro Vol.13 par HAYASHIDA Q EPub  
**4DN9FVGW51A4DN9FVGW51A4DN9FVGW51A**