



## Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français

*Napoléon Hayard*

**Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français** Napoléon Hayard

 [Télécharger Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français ...pdf](#)

 [Lire en ligne Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français Napoléon Hayard

---

132 pages

Extrait

Extrait de la présentation de Xavier Armange :

L'argot du prince des camelots

L'argot n'est pas seulement un langage crypté, détourné,

à l'usage d'une corporation : bouchers, malfrats, typographes ou butineuses de trottoir, argot que l'on pourrait qualifier de « technique », loucherbem et autres javanais, c'est aussi un composant de la langue commune, parlée par le monde de la rue, camelots, colporteurs, « gens de peu », d'où nous puisons, pour beaucoup, nos origines.

Cet argot, proscrit par la bonne société de l'avant Première guerre mondiale, est alors un puissant marqueur social dans une période en pleine ébullition artistique, littéraire, politique, où chacun se détermine très fortement encore par son costume et son langage. Ce parler des gens du peuple s'affirme, et se revendique alors, à travers les chansons et la littérature réaliste des romans bon marché. Il est imagé, inventif, truculent, souvent grivois.

C'est l'argot que nous utilisons encore aujourd'hui. De très nombreux mots nous sont familiers ou ressurgissent de notre mémoire littéraire, réminiscences de Mac Orlan, Queneau, Audiard... Ils sont devenus d'un usage si courant qu'on oublie leur appartenance à une langue parallèle. D'autres sont tombés dans l'oubli sans que l'on sache pourquoi. On les découvre avec gourmandise ; ils ne demandent qu'à redevenir d'actualité. Les connaître et les remettre en usage est non seulement un devoir de mémoire mais une jouissance sans égale. Associées à leurs cousins de la tchatche des banlieues, ces expressions pourraient venir enrichir le vocabulaire contemporain de plus en plus étique. Trois cents mots - dit-on - suffiraient aujourd'hui à la vie sociale, à l'expression courante et au bonheur d'un français moyen. En ajouter quelques-uns, tirés de notre langue verte, ne ferait de mal à personne et apporterait un peu d'épices à un parler qui s'affadit. Présentation de l'éditeur

Découvrez - ou redécouvrez - avec gourmandise l'argot du prince des camelots du début du siècle dernier, celui du monde de la rue, camelot, colporteurs, "gens de peu" d'où nous puisons, pour beaucoup, nos origines.

Ces mots qui nous sont souvent familiers ressurgissent aussi de notre mémoire littéraire; réminiscences de Mac Orlan, Queneau, Audiard...

Retrouvez les expressions imagées ou grivoises de notre langue verte. Les connaître et les remettre en usage pour jouer avec elles est non seulement un devoir de mémoire mais aussi une jouissance sans égale. Ce livre illustré de photos anciennes, petit dico avec une couverture originale « à trou », est une curiosité qui s'inscrit dans une nouvelle collection « Le Jeu des mots » aux Éditions D'Orbestier. Trois autres titres viennent de paraître: Parlez-vous le patois de Paris? Parlez-vous nantais? Parlez-vous chaumois? Biographie de l'auteur Le dictionnaire d'argot que nous publions - édition de 1907 - est celui du prince des camelots, Napoléon Hayard, bon vivant, fort en gueule, toujours prêt à défendre une cause et son contraire pour faire parler de lui et se ménager de bonnes affaires. Carrure d'un Bruant, verbe haut, barbe corbeau, Léon en impose. Vendeur enjôleur inspiré, il se mêle de politique, gagne de l'argent, pratiquant embrouilles et juteux coups médiatiques. Il édite tout ce qui se vend, allant du grivois à la vulgarisation juridique. Maître des vendeurs ambulants de colifichets, de cartes postales, de faire-part et petits formats illustrés, l'ancien ouvrier imprimeur règne aussi sur ses équipes de colporteurs de journaux dont les titres criés assurent les gros tirages en pleine affaire Dreyfus.

Ironie du sort pour cet homme de la rue, c'est dans la rue du Croissant, près de son bureau, que disparaît brutalement à 53 ans le grand Napoléon, fauché par une des premières automobiles en août 1903. Ses

funérailles, presque nationales, sont suivies jusqu'au cimetière de Saint-Ouen par des dizaines de milliers de personnes, petites gens qu'il connaissait bien et dont il avait recueilli et fixé la langue.

Quatre ans plus tard, son collaborateur Marius Rety publiera son Dictionnaire d'argot qui, s'il n'est pas d'une intransigeance universitaire, fera date et reste toujours d'une savoureuse actualité.

Download and Read Online Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français Napoléon Hayard

#2VJMK5X9YRG

Lire Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard pour ebook en ligne Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard à lire en ligne. Online Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard ebook Téléchargement PDF Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard Doc Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard Mobipocket Parlez-vous argot ? : Dictionnaire argot-français par Napoléon Hayard EPub  
**2VJMK5X9YRG2VJMK5X9YRG2VJMK5X9YRG**